

Docente

Olivo Elisa

Materia

Italiano

Classe

1B

PROGRAMMA

GRAMMATICA

- ripasso dell'ortografia
- il lessico
- la morfologia: la parola, radice e desinenza, parti variabili e invariabili del discorso
- l'articolo
- il nome
- l'aggettivo
- il verbo: modi e tempi verbali; verbi transitivi e intransitivi; forma attiva, passiva e riflessiva

ANTOLOGIA

- la favola: caratteristiche del genere e letture selezionate dal docente
- la fiaba: caratteristiche del genere e letture selezionate dal docente
- il racconto d'avventura: caratteristiche del genere e letture selezionate dal docente
- il fantasy: caratteristiche del genere e letture selezionate dal docente
- la narrazione storica: caratteristiche del genere e letture selezionate dal docente
- la poesia: fare la parafrasi e gli strumenti per l'analisi del testo poetico
- altri testi riguardanti diversi temi di interesse per la classe: il rapporto con la scuola, l'amicizia, i rapporti in famiglia, gli animali, l'adolescenza ecc.

EPICA

- che cosa sono l'epica e il mito
- i miti del diluvio
- i miti degli dèi
- i miti degli eroi
- i miti delle metamorfosi
- l'Iliade (Omero e la questione omerica, il poema e le sue caratteristiche, letture selezionate dal docente per la classe)
- l'Odissea (il poema e le sue caratteristiche, letture selezionate dal docente per la classe)
- l'Eneide (Virgilio e il suo tempo, il poema e le sue caratteristiche, letture selezionate dal docente per la classe)

LABORATORIO DI SCRITTURA

- Cos'è il testo e come si struttura: strategie di scrittura per comporre la trama e arricchire il testo con sequenze narrative, descrittive, dialogiche e riflessive.
- Il testo descrittivo (descrizione soggettiva e oggettiva)
- Il riassunto
- Il racconto

- La poesia

NARRATIVA

- Durante l'anno, nell'ambito del laboratorio d'italiano, è stato letto ad alta voce in classe il seguente romanzo: Roald Dahl, *Danny, il campione del mondo*, Salani.
Oltre alla lettura, sono state svolte attività di approfondimento sulla comprensione e rielaborazione personale del testo e sull'analisi delle strategie di scrittura dello stile letterario dell'autore.
- Periodicamente è stata assegnata la lettura autonoma di romanzi inerenti al programma scolastico dell'anno in corso, poi discussi in momenti di riflessione collettiva in classe attraverso lavori di rielaborazione creativa della storia.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Discussione in classe e approfondimenti su alcune tematiche di attualità a partire dai seguenti temi:

- Costituzione italiana;
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;
- Ambiente sociale e vita comunitaria: rispetto di culture e religioni differenti dalla propria presenti nel territorio;
- Ambiente sociale e vita comunitaria: rispetto dell'alterità, relazioni affettive e rapporto tra pari;
- Educazione alla cittadinanza digitale;
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Firma del Docente:

Elisa Olevio

Padova li 4 giugno 2021

Firma alunni:

Filippo Righetto

Edoardo Morin

