

		<b>PIANO DI LAVORO ANNO SCOLASTICO 2020-2021</b>		Padova 4 giugno 2021	
<b>Docente</b>	<b>Colucci Pierpaolo</b>	<b>Materia</b>	<b>Arte e immagine</b>	<b>Classe</b>	<b>2A</b>

### **EDUCAZIONE CIVICA**

In ottemperanza alla legge 92 del 20 agosto 2019, all'interno del curricolo d'istituto si prevede l'insegnamento trasversale dell'educazione civica per un orario complessivo annuale non inferiore alle 33 ore. Tale disciplina è impartita in contitolarità dai docenti della classe, mentre il coordinatore della materia formulerà una valutazione in decimi acquisendo elementi conoscitivi dagli altri docenti interessati all'insegnamento.

Le tematiche oggetto di insegnamento saranno le seguenti:

- Costituzione italiana;
- istituzioni nazionali, dell'Unione europea e degli organismi internazionali;
- storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;
- educazione alla cittadinanza digitale;
- educazione alla legalità;
- educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

## **PROGRAMMA SECONDO INDICAZIONI MINISTERIALI**

### **STORIA DELL'ARTE**

Tempi e contenuti preventivati possono subire variazioni in relazione all'andamento della classe e/o se ritenuto opportuno dall'insegnante.

- Il Romanico e il Gotico. Il Primo Rinascimento.
- Il Rinascimento Classico. Il Manierismo. Il Barocco.

### **AREA DEL LINGUAGGIO VISIVO–CODICI–TECNICHE–TEMI**

Tempi e contenuti preventivati possono subire variazioni in relazione all'andamento della classe e se ritenuto opportuno dall'insegnante.

Gli alunni impareranno anche a rappresentare oggetti piani, solidi ed ambienti in prospettiva frontale e angolare; a riconoscere e usare i contrasti luce ed ombra e ad inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi. Si creeranno produzioni grafiche quali:

- diverse tecniche di chiaroscuro,
- sfumature con i pastelli
- Rappresentazione della profondità: la stanza in prospettiva centrale/la città in prospettiva angolare.
- Schizzi da dipinti di artisti, uso del chiaroscuro e superamento dello stereotipo nella rappresentazione della realtà.

Firma del Docente:

Padova li 4 giugno 2021



Firma alunni: Laura Zandonai, Mirco Spolletini

Scuole Rogazionisti  
Secondaria di primo e secondo grado  
Via Tiziano Minio, 15 - 35134 PADOVA



Tel. 049 605200 - Fax 049 605067  
E-mail: [info@scuolerogazionisti.it](mailto:info@scuolerogazionisti.it)  
Web: [www.scuolerogazionisti.it](http://www.scuolerogazionisti.it)